

問：以下の鹿島ことばでの会話文を訳しなさい

「きゅうは どぎゃんしたと？」

「なんもかんも ぎゃーけして こずきよったけん
いっちょんねられじ きゃーなえたー」

・・・どのくらいわかるでしょうか？

全部わかるひとは、ネイティブ鹿島人といえるでしょう。

周りにどんどん普及させていってください。

地域語（方言）の本は図書館にありますので、ほかにもいろんなことばを発掘して方言ルネッサンスをおこしてみは？



A. 「今日は どうしたの？」

「どうもこうも 風邪をひいて 咳をして まったく眠れなくて つかれたー」

イエローラベルって、なあに？

図書館のたたみスペース横のコーナーに行ったことはありますか？そこには、中学生以上、大人未満の方々にオススメしたい本が並べてあります。本の背表紙のラベルは“黄色”。ややサブカルチャー的、でも実は人生で役に立つ本もちらほらあったりして・・・。
ぜひ手にとってみてね★

■■■ 編集後記 ■■■

みなさん日焼け対策は万全ですか？日光をあびすぎると、やけどになることがあります。完全インドアがうかつにも裸足になって、靴がはけないくらい足が腫れあがるやけどになった経験をもつ筆者がご注意申し上げます。

YELLOW LABEL

イエローラベル通信
summer



鹿島市民図書館 2017.6.15発行 vol.65

◇新着本◇



『青の王』

廣嶋玲子：著 東京創元社

砂漠に咲く水の都ナルマーン。魔族に守られたその国で、孤児の少年ハルーンは、自分の名も知らない不思議な囚われの少女を助ける。だが、彼らのあとをナルマーンの軍が追いかけてきて…。
異世界ファンタジー。



『人類最強のときめき』

西尾維新：著 講談社

人類最強の請負人・哀川潤。長瀬とろみの依頼で乗り込んだのは、生まれたての火山島。シリーズ第1弾『初恋』では宇宙人と相対し、第2弾『純愛』では人魚と熱戦を繰り広げた哀川潤。

次なる戦いの相手は、植物！？

「最強」シリーズ第3弾。

編集・発行：鹿島市民図書館 TEL0954-63-4343

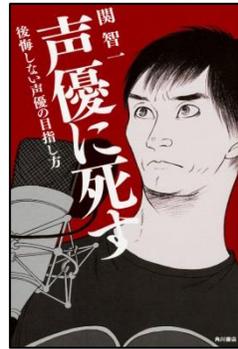
図書館HP <http://www.library.city.kashima.saga.jp/>

◇新着本◇



『学校へ行けなかった私が「あの花」「ここさけ」を書くまで』
 岡田麿里：著 文藝春秋
 人気アニメ「あの日見た花の名前を僕達はまだ知らない。」「心が叫びたがってるんだ。」の脚本家は、小学校高学年から高校時代まで、学校に行けなかった。母親との長い時間から外の世界へ出ていくまで、自身の半生を綴る。

『声優に死す』
 関智一：著 株式会社 KADOKAWA
 ドラえもんのスネ夫、Fate のギルガメッシュでおなじみの関智一が声優という職業について語る。自分は声優を目指してもいいのか。養成所や専門学校には入るべきなのか。何を学ぶのか。どう生き残るのか…。後悔しない声優の目指し方を伝える。



『正しいコピペのすすめ』
 宮武久佳：著 岩波書店
 ネットで調べ、ワープロやスマホで文章を書く時代にはルール上、「許されるコピペ」と「許されないコピペ」がある。コピーやコピペがあらゆる社会と著作権について、基本的な部分をわかりやすく解説し、「模倣と創造」の関係について考える。

ヤングコーナーに新着本は毎週届いています。
 こちらに紹介している本以外もあるので、
 のぞいてみてくださいネ！



紹介本の情報の全部もしくは一部の複製(コピー)を禁止します。
 本の表紙掲載は、出版社の許諾を得ています。

第63回 青少年読書感想文全国コンクール 中学校 課題図書 高等学校

『円周率の謎を追う』
 鳴海風：作
 くもん出版



『フラダン』
 古内一絵：作
 小峰書店

『ホイッパー ウィル川の伝説』
 キャシー・アップルト：著
 アリス・マギー：著
 吉井知代子：訳
 あすなる書房



『ストロベリーライフ』
 萩原浩：著
 毎日新聞出版 刊

『月はぼくらの宇宙港』
 佐伯和人：作
 新日本出版社



『犬が来る病院』
 大塚敦子：著
 株式会社 KADOKAWA

第61回 西日本読書感想文 指定図書

『神々と戦士たち 1 青銅の短剣』
 ミシエル・ペイヴァー：著 中谷友紀子：訳 あすなる書房
 『パンダーウィックの四姉妹 2 ささやかな奇跡』
 ジーン・バーズオール：作 代田亜香子：訳 小峰書店
 『賢女ひきいる魔法の旅は』
 ダ イナ・ウィン・ジョーソ & アーシュラ・ジョーソ：作
 田中薫子：訳 徳間書店

中学校

課題図書・指定図書を ●1人につき2冊まで
 借りる時には ●本の返却日は必ず守ってください。
 次のことを守ってください。 ●貸出の延長はできません。

