

図書館の本は、なにからできてるの？

図書館見学にきた小学生からうけた質問。図書館内の案内をした後の質問タイム、その子ははじめ質問をしないつもりでした。先生がうながすと「長いよ？」といって、しぶしぶ質問してくれました。

「図書館の本は、なにでできていますか？」

「本は、紙でできています」

「その紙は、なにでできていますか？」

「紙は、パルプ材……木から作られます」

「じゃあ、木はなにからできますか？」

（このあたりから、いやな予感がしてきました）

「木は、苗木……最初は種からです」

「その種は、どうやってできますか？」

（内心、キタ～！！と大あせり）

「え～と、種から芽が出て大きくなって、花などが咲いたあと種ができるまで。それから芽が出て大きくなって……この繰り返しです」

「……（このくらいでかんべんしてやるか）……」



と、その子が思ったかはわかりませんが、無理矢理終わらせてしました。似たようなことを、小さいときにしたことがある人もいるのではないでしょうか？「はっ、図書館なんだから、本で調べることをすすめればよかった！！」と気づくも、時すでに遅し。紙の材料や木の進化の本も、ちゃんとあったのに。

イエローラベルって、なあに？

図書館のたたみスペース横のコーナーに行ったことはありますか？そこには、中学生以上、大人未満の方々にオススメしたい本が並べてあります。本の表紙のラベルは“黄色”。ややサブカルチャー的、でも実は人生で役に立つ本もちらほらあったりして・・・。ぜひ手にとってみてね★

■■■ 編集後記 ■■■

ちょっと気になることを調べるのに、図書館は役立ちます。ネットで検索するのもいいけど、フェイクかどうか確かめるのは大変です。でも本ならある程度は安心。

◆本によると、種から育つ植物ははるか古生代（4億1900万年前～）に誕生したようです。ではその前は……宇宙からきたのかな～？

編集・発行：鹿島市民図書館 TEL0954-63-4343

図書館 HP <http://www.library.city.kashima.saga.jp/>

YELLOW LABEL

イエローラベル通信
winter

鹿島市民図書館 2019.12.15発行 vol.75

◇新着本◇



『蝶の羽ばたき、その先へ』

森埜 こみち：作 小峰書店

突発性難聴で左耳が聞こえなくなった中学2年生の結。だが、そのことを親友にも打ち明けられずにいた。悶々とする日々のなか、両耳の聞こえない今日子さんや手話サークルと出会い、新しい一步を踏み出していく…。

日本児童文学者協会「長編児童文学新人賞」受賞作。



『空飛ぶくじら部』

石川 宏千花：著 PHP研究所

ぼあああああ…。世にも奇妙な部活動は、いつも突然やってくる！中学2年の頼子と凪人は幼稚園時代からの幼なじみ。2人は幼い頃から、不定期になぞの空飛ぶくじらに吸い上げられ、さまざまな時代のいろんな世界へタイムスリップしていた。奇妙でふしぎな冒険ファンタジー。

◇新着本◇



『死ぬんじゃねーぞ！！』

中川 翔子:著 文藝春秋

タレント、女優、歌手、声優として活躍する中川翔子さんが、いじめで不登校になり、「死にたい」とまで思い詰めた先に見つけた気持ちを文章と漫画で綴ります。

生きてさえいれば、好きなことが出来るようになってくる。死ぬんじゃねーぞ。

中川さんの心からの叫びが詰まった一冊。

『農業高校へ行こう！』

全国農業高等学校長協会:監修 家の光協会
いま、農業高校が熱い！地域おこし、ご当地グルメ開発など、全国の農業高校のユニークな取り組みを写真とともに紹介します。在校生、卒業生が楽しく読めるのはもちろん、農業高校進学を考える中学生や保護者の方にもすぐに役立つ情報が満載です。



『レギュラーになれないきみへ』

元永 知宏:著 岩波書店

華やかなプレーで脚光を浴びる花形選手の陰にはレギュラーになれなかった控え選手が数多くいます。試合に出られない「補欠」選手たちはどのような思いを抱いて部活動に参加しているのでしょうか。野球で補欠を経験した人、補欠の働きの大切さを知る人に話を聞き、控え選手の姿から「補欠の力」を探ります。



ヤングコーナーに新着本は毎週届いています。

こちらに紹介している本以外もあるので、
のぞいてみてくださいね！



紹介本の情報の全部もしくは一部の複製（コピー）を禁止します。
本の表紙掲載は、出版社の許諾を得ています。



年末年始 休館のお知らせ



日	月	火	水	木	金	土
2019年 12/22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	2020年 1/1	2	3	4

■は休館日です。

【館内整理日】

12月26日(木)

【年末年始休館日】

12月29日(土)～1月4日(土)13時

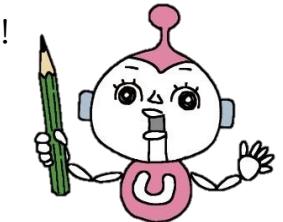
※1月4日は13時～17時の開館です。



ウラケンさんに聞いてみよう！

イラストレーターってどんな仕事？

鹿島出身のイラストレーター、ウラケン・ボルボックスさんとコラボ！！
好きなことを仕事にするヒントがもらえるかも？！



日 時：1月18日(土) 14時～15時

ところ：エイブル3階 研修室

対 象：小学生から一般の方まで

電話またはカウンターにて受付中！

鹿島市民図書館 ☎ 0954-63-4343

定員 50名

参加費無料