

『私と図書館』エピソードを大募集します！！

1年後の2018年12月に鹿島市民図書館は、100周年を迎えます。

平成13年にエイブル1階に建設され、“鹿島市民図書館”と命名されましたが、その前は鹿島市福祉会館2階に図書館がありました。その前は鹿島市民会館1階、その前は水上三叉路前(中牟田)…。100年の間に図書館は複数回移転をしているようです。

さてさて、今回、図書館のエピソードを募集いたしますので、是非とも投稿ください！どんな内容でも結構です！素敵な思い出も、悲しい思い出も…何か思いついた方は、どんどんご応募ください。

◆ご応募いただいたエピソードは、図書館だより「みんと」でご紹介させていただきます。

【応募方法】

・図書館内の応募箱 または メールでご応募ください。

※メールの場合は、件名に『私と図書館』と入れてくださいね。お待ちしております！

メールアドレス: kashimal@theia.ocn.ne.jp

参加賞あり!

開館カレンダー

■■■■ お休み

11月							12月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
			①	2	3	④						1	②
5	6	7	8	9	10	⑪	3	4	5	⑥	7	8	⑨
12	13	14	⑮	16	17	⑱	10	11	12	13	14	15	⑯
19	20	21	22	23	24	⑳	17	18	19	⑳	21	22	㉓
26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
							31						

● 開館時間 ●
 平日: 9時30分 ~ 19時
 土日祝: 9時30分 ~ 17時

● おはなし会 ●

- あんころもち (0才)
火曜 14時~
- きびだんご (0~3才)
第1・3水曜 14時半~
- おはなし会 (3才~)
土曜 14時~

としょかん日記

秋の読書週間に実施している「本をゆずる市」。毎年沢山の本が持ち込まれ、新しい読者のお宅へと貰われて行きます。このイベントを実施するたび、本を大切に思われている方がたくさんいらっしゃる事が実感できて嬉しくなります。自分のお気に入りの作家の本を同じように好きでいてくれる人がいると思うとちょっぴりワクワクしませんか？

今年はどんな本があるのか、宝探しのように掘り出し物を見つけるのも楽しいですよ！お早目のご来館がおすすめです。(S)



今月のみんと

- 館長コラム
- 本をゆずる市のお知らせ
- 貸出期間延長の規定が変わりました!
- 館内リニューアルあれこれ
- 新しく届いた本
- 『私と図書館』エピソード大募集!
- 開館カレンダー
- としよかん日記

鹿島市民図書館

一般財団法人
 鹿島市民立生涯学習・文化振興財団
 佐賀県鹿島市大字納富分 2700-1
 鹿島市生涯学習センター エイブル
<http://www.library.city.kashima.saga.jp>
 Tel (0954) 63-4343
 Fax (0954) 63-2217
 2017年10月25日発行



QRコード

本をゆずる市(本の無料配布)

- ・とき: 11月3日(金・祝)・4日(土)・5日(日) 9時半~17時
11月7日(火) 9時半~19時 ※なくなり次第終了*

・ところ: 図書館内 レファレンスカウンター前

*一人当たりの配布制限冊数は10冊です。袋を持ってきてください。
 *対象は、市内・市外のすべての方。どなたでもおゆずりします。

「読書習慣」

幼少時、大の読書嫌いでした。まともに本を読んだという記憶が全くありません。そもそも読書のために机に向かってじっとしていることが苦手だったのです。生まれて初めて買って貰った本「ピノキオ」も、最初の10ページくらいを読んだきりでお蔵入り。子ども心に「最後まで読まんばいかん!」と思いつつも、最初の10ページ程度を読んだら外に飛び出す・・・そんな幼少時代でした。

小学校3年生か4年生の時だったでしょうか、学校の図書室である一冊の本と出会いました。椋鳩十(むくはとじゅう)著「片耳の大鹿」です。鹿児島島の屋久島を舞台に、猟師と伝説の大鹿が格闘する物語です。生来、動物や昆虫が大好きだったものですから、椋鳩十の動物シリーズは見事に私のツボにはまりました。あれほど読書が苦手だった私ですが、椋鳩十の動物シリーズだけは寝食忘れて一心不乱に読みました。しかし、当時の図書室に椋鳩十の本は全部で5、6冊程度しかありませんでした。仕方なく同じ本を何度も何度も、繰り返し読んだことが思い出されます。私の場合、これが契機となって読書する習慣が身についたような気がします。

先月、佐賀市で新任図書館長を対象とした研修会が開催されました。その折りに文部科学省の職員が「図書館政策の現状」と題して講演を行いまして、その中で小学6年生の子ども図書館利用率と学力の相関が示されました。それによると、月に1回以上図書館を利用する子どもはそうでない子どもに比べて学力が高い、また親が読書を勧める、親子で図書館に行く、親が子どもに読み聞かせを行う、そんな家庭の子どもはそうでない家庭の子どもに比べて高学力であるという結果が出たそうです。すなわち、保護者による「読書活動」の推進が子どもの「学力」の向上に重大な影響を与えるというわけで、年少期における読書習慣の重要性が明確なデータで示されました。

鹿島市民図書館では年齢に応じたおはなし会を毎週開催しています。また、ありとあらゆるジャンルの本を多数揃えています。きっとお気に入りの一冊が見つかるはずですよ。大人も子どもも楽しめる、そんな図書館を目指しています。どうか親子連れでお越し下さい!

図書館長 前田英明



延長したいから、本を持って図書館行かないと…。本は自宅にあるから仕事帰りには行けないなあ。

貸出期間を延長したい！

延長したかったのに、本をわすれちゃった…！



今までは延長したい本と図書館カードを持って来館する必要がありました…

貸出延長の規定が変わりました！

貸出延長は、

- ・カウンター ・電話
- ・ウェブ(パソコン・ケイタイ)
- ・館内検索機



から手続きができるようになりました。

【貸出延長できる条件】

- ★ 貸出延長ができるのは、本・紙芝居のみです。
- ★ 予約がなく、返却期限から8日間（貸出日を含む）を過ぎていない場合1回に限り、15日間延長できます。

【ご注意】

- ★ カウンターでの延長手続きは、図書館カードだけです！
- ★ 電話での延長手続きは、本を借りている方の氏名・生年月日・本のタイトルをお尋ねします。
- ★ ウェブ(パソコン・ケイタイ)、館内検索機での延長手続きは、パスワードの登録が必要です。



はーとふるコーナー



児童向けの大活字本や点字絵本、L1ブックなどを集めたコーナーを作りました。えっ、こんな本があったのか！と読みやすさに驚く本があります。多くの子ども達が楽しめる本です。ぜひ一度手に取ってみてください。



釘が抜けたり、板が浮いたり老朽化が目立ってきたウッドデッキ。蔵書点検の休館中に入れ替えの工事があり、きれいになりました。天気の良い日は光庭で読書をどうぞ♪

光庭のウッドデッキが新しくなりました

大好評！

赤ちゃん絵本セット

「赤ちゃんにはどんな絵本を選べばいいの？」とお困りではありませんか？ 0～1歳の赤ちゃんにおすすめの絵本5冊が入った【赤ちゃん絵本セット】ができました。

ぜひ、一度お子さんと楽しんでみてください。

- ◆全部で5セットです。
- ◆1回の貸出は、**1家族 1セット** です。
- ◆貸出期間は2週間です。バッグに入れたままご返却ください。



CD も一緒にどうぞ！



保育関係の本の棚に、CDを置きました！手遊び、保育行事、おゆうぎ会の本が並ぶ保育関係の本棚に、保育で使えるCDを置きました。ぜひ、本と一緒にCDも借りてください！



新しく届いた本

『やばい老人になろう』



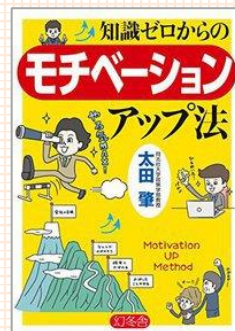
さだまさし：著
PHP 研究所
著者が24歳の時から考え続けてきたテーマは、「すごい年寄り」になるにはどうしたらいいの。井伏鱒二、安岡章太郎…様々な人との出会いを通して、学んだ「すごい年寄り」になるための道しるべを秘蔵エピソードとともに綴ります。

『かんたん仕込みで帰ったらすぐごはん』



みないきぬこ：著
柘出版社
朝や週末に仕込んでおいて、帰ってきてから簡単に仕上げる！仕込んでから日持ちするものや2通りに作り分けられるものなど、毎日の夕食作りをラクして楽しむレシピが満載。

『知識ゼロからのモチベーションアップ法』



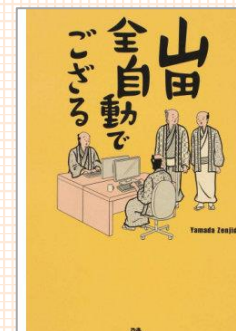
太田 肇：著
幻冬舎
やる気のしくみを作れば、生産性は勝手に向上する。組織や集団、人間関係などに重点を置き、一人ひとりがモチベーションを上げることができるしくみを作り、楽しみながら働ける組織作りのノウハウをイラストとともにわかりやすく解説します。

『多品目少量栽培で成功できる!!』



中村 敏樹：著
誠実堂新光社
なぜ「多品目少量栽培」なのか。その理由、栽培方法そして販路開拓などを具体的に解説。どんな品種をどのように作付するか作付けカレンダーで紹介してあるので、新しく農業を始めたい人にもおすすめの一冊です。

『山田全自動でござる』



山田全自動：著
ぴあ
鹿島市出身のウェブデザイナー。嬉野市の肥前夢街道に「山田全自動館」オープンしたことで話題になりました。日常のふとした瞬間に感じる「あるあるな風景」を浮世絵調のイラストで表現。シュールな世界に癒されてみませんか？